

*Les Jingle Belles*

SWING FOR VICTORY



*Les Jingle Belles*

SWING FOR VICTORY



## *Les Jingle Belles*

*Les Jingle Belles*, trois américaines vivant en France, pleines de charme et d'humour, sont prêtes à vous faire voyager dans le temps avec leur nouveau spectacle "Swing For Victory". Elles ont joué leur spectacle de Noël "Christmas Cheer : La Magie de Noël" à **Disneyland Paris**, à la **Comédie Nation, Théâtre de Fontenay-le-Fleury**, à la radio sur **France Musique** ou encore en événementiel privé pour les clients comme **Louis Vuitton, Les Galeries Lafayette, My Little Paris, Chateaufort, ou la Base Aérienne de Creil**. Composé de trois artistes polyvalentes, Devon Graves, Lexie Kendrick et Lauren Van Kempen, *Les Jingle Belles* sont le trio qui incarne l'esprit de la musique Américaine rétro des années 1940.

*Les Jingle Belles*

SWING FOR VICTORY

## SWING FOR VICTORY

*Les Jingle Belles* comme vous ne les avez jamais vues dans “**Swing for Victory**” !

*Les Jingle Belles* interprètent les plus grands succès de l'époque du “Big Band” des années 1930 et 40, rendus célèbres par les **Andrew Sisters** comme *Sing, Sing, Sing* ou *Rum and Coca-Cola*. Avec des chorégraphies et des harmonies à trois voix aussi serrées que leurs robes façon pin-up, vous allez swinger avec *Les Jingle Belles* !

Le spectacle est composé de chansons en trio, ainsi que quelques solos, et existe en version avec Big Band, combo jazz ou bande-son. ***Une soirée totalement Made in USA avec vos “Belles” 100% Américaines autour de la nostalgie de l'époque du Big Band des années 30/40s, avec le glamour de l'âge d'or d'Hollywood, et qui rendent hommage à nos vétérans passés et présents !***

*C'est le spectacle ou l'animation parfaits pour vos événementiels thématiques !*

Vous aimez la musique swing des Big Band comme **Benny Goodman, Glenn Miller, Count Basie ou Tommy Dorsey** ? Vous êtes fan des artistes des années 40 comme les **Andrews Sisters, Frank Sinatra, Peggy Lee, Bing Crosby, Ella Fitzgerald** ...? Vous adorez le style vintage et les bals swing ? Alors, ce spectacle est pour vous !

Fermez les yeux et imaginez : nous sommes en 1942. Vous êtes un jeune soldat, marin, pilote ... ou une infirmière, munitionnette, conductrice de camions ... Vous êtes loin de votre pays, de votre famille et surtout de votre Amour ...

Ce soir, tous vos amis parlent d'un concert qui est offert par le **USO (United Service Organizations)** avec plein de chanteurs et artistes célèbres et surtout ... votre groupe préféré ! Le fabuleux trio vocal féminin, the Andrews Sisters, devenu pratiquement LA “bande-son” des États-Unis pendant cette guerre qui n'en finit pas ... Vous approchez du public et déjà vous entendez résonner les premières notes de trompette de cette chanson : *Boogie Woogie Bugle Boy* ...

Oh, oui ! Cette soirée va être inoubliable ... *Let's Swing for Victory !!!*

*Les Jingle Belles*

SWING FOR VICTORY

## SWING FOR VICTORY - FORMULES

### ANIMATION MUSICALE SUR MESURE

Les prestations proposées sont sur mesure: les *Jingles Belles* peuvent intervenir plusieurs fois par événement avec des passages (sets) de 20 minutes avec accompagnement big band (groupe de jazz), combo (3 musiciens de jazz), piano, ou bande son.

### SPECTACLE EN ENTIER

*Les Jingle Belles* présentent leur show en entier avec piano, combo ou big band.

Le spectacle met en scène différents numéros **mêlant tours de chants, soli, chorégraphies et claquettes**, recréant ainsi la magie des grandes revues américaines des années 30-40.

Ainsi, Swing for Victory constitue un ***show unique se démarquant de tous les autres spectacles*** proposés par la concurrence en la matière.





## DEVON GRAVES

Née à Hebron au Kentucky, Devon Graves est une auteur/chanteuse/compositrice américaine diplômée de la prestigieuse université de Belmont à Nashville où elle co-fonde le groupe Mosaic. S'en suivront trois albums et une tournée de deux ans à travers les Etats-Unis. Installée à Paris depuis 2012, elle lance un projet participatif qui lui permis de récolter 100 000 euros ainsi qu'une signature sous le label My Major Company. L'album "Du Tennessee à Paris" dévoile des influences Pop et Folk que l'on peut découvrir sur toutes les plateformes de streaming. Les autres projets de Devon incluent la co-écriture de chansons avec des artistes comme Nemo Schiffman et Sophia Grace. Elle a écrit les paroles anglaises et interprétée les voix pour les livres musicaux "Zanimomusic" et "Zanimo Babies". Elle se produit également en concert à travers toute Europe sous son groupe country « April May and the Live Oaks » et nous pouvons la retrouver à Paris chaque hiver comme membre fondateur du trio musical et décalé « Les Jingle Belles ».

[www.devongravesmusic.com](http://www.devongravesmusic.com)



## LEXIE KENDRICK

Chanteuse et comédienne américaine, la mezzo-soprano Lexie Kendrick interprète plusieurs rôles phares des comédies musicales américaines, dont Maria dans The Sound of Music, Anna dans The King and I, Beggar Woman dans Sweeney Todd.

Depuis le début de sa carrière parisienne en 2002, elle apparaît régulièrement sur scène tout en utilisant ses talents vocaux pour de nombreux voix-off (doublages, publicités, documentaires et animations) et pour des enregistrements de plusieurs albums pour EMI France, Walt Disney France, Warner Music et Sony Music France.

Dans le spectacle vivant, elle prend également part à des projets plus intimes comme la participation à la création de plusieurs spectacles improvisés pour des festivals européens. Elle s'est servie de l'improvisation et de la musique pour créer et jouer dans deux nouveaux sketches pour le comédien Alex Lutz, dans le cadre de son one-man-show (Châtelet, Bobino, Olympia) et pour le 28e Nuit des Molières aux côtés de Natalie Dessay. Depuis 2013 elle est une soliste attirée au Moulin Rouge, et est très visible sur la scène de jazz parisienne, où elle se produit avec de nombreuses formations. Elle sera en tournée en 2019-2020 avec la Clef des Chants et le trio vocal Heure Bleue.

[www.lexiekendrick.com](http://www.lexiekendrick.com)



## LAUREN VAN KEMPEN

Originaire de Seattle, Lauren Van Kempfen est titulaire d'un "Bachelor of Music" à la fois en Opéra et Violoncelle. Basée en France depuis 2010, Lauren est une artiste aux multiples facettes pratiquant à la fois l'opéra, la comédie musicale et la musique de chambre. Lauren est Finaliste du Concours ARMEL et Finaliste Régionale (Paris) de Concours "Les Nouvelles Voix" en 2017.

On a pu voir Lauren sur scène dans Wonderful Town (Violet) à l'Opéra de Toulon, Kiss me Kate (Lois Doublure) au Théâtre du Châtelet et aux Théâtres de la Ville de Luxembourg, aux côtés de Lambert Wilson et Susan Graham dans The King and I au Théâtre du Châtelet ou encore à la Comédie Nation pour The Double-Threat Trio (Nina). En 2015, elle a créé la série de concerts Broadway Melody (France Musique, L'Auguste Théâtre) dont elle est également directrice artistique. Elle fait son seule en scène : Lauren Van Kempfen : The Cabaret (Mollini Athens, MUSICA Le Mans, Comédie Nation, L'Auguste Théâtre, CPO Lausanne) ainsi que le trio Les Jingle Belles : Christmas Cheer- La Magie de Noël !(Disneyland Paris, Comédie Nation).

En plus de ses activités sur scène Lauren donne des Master Class de la Comédie Musicale en Europe, aux Etats-Unis et elle est Coach Vocal à Disneyland Paris (Let's Sing Christmas, Disney Performing Arts, Mickey and the Magician).

[www.laurenvankempfen.com](http://www.laurenvankempfen.com)

## PAROLE AUX SPECTATEURS

### *Source - Billet Reduc*

**“ADORABLES”**

Elles sont délicieuses, dynamiques, drôles et irrésistibles !

**“MAGNIFIQUE!”**

Un superbe moment, avec de la joie et de la qualité. Un trio dynamique et un professionnalisme évident qui devrait servir d'exemple aux spectacles musicaux français. Merci d'apporter votre répertoire et savoir faire dans les théâtres parisiens. A voir sans hésiter.

**“FAN !”**

Nous sommes littéralement des fans de ces jingle belles qui sont sympathiques, talentueuses et de vraies professionnelles. Nous ne les manquons jamais.

**“AMAZING SHOW / GENIAL !”**

Y aller les yeux fermés, plein d'énergie, de jeu et le talent des trois artistes est au top. Just go, it's amazing and the three performers are amazingly talented, energetic and communicative.

